**Технологическая карта**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата проведения урока** | |  | | |
| **Возраст и год обучения** | | 7-8 лет, 1 класс | | |
| **ФИО педагога (практиканта)** | | Мамедова Лейла Кямрановна | | |
| **Тема урока** | | Цветок в новой технике. | | |
| **Цель урока** | | Способствовать формированию представлений о техникой квиллинг. | | |
| **Задачи урока** | | **Обучающие:** познакомить и научить работать с новым видом бумагокручения – квиллингом, с элементом (капля) и приемами выполнения квиллинга;  **Развивающие:** развивать творческие способности, навыки работы с бумагой, глазомер, мелкую моторику рук.  **Воспитывающие:** воспитывать аккуратность, трудолюбие; учить детей понимать прекрасное; вызвать интерес к искусству, с уважением относится к труду людей. | | |
| **Планируемые результаты** | | ***Предметные*** - расширение и систематизация научных знаний о технике квиллинг. | | |
| ***Личностные:*** умение применять полученные знания в творческой практической работе.  ***Коммуникативные:*** участвовать в диалоге, в общей беседе, творческой практической работе, формирование умения оценивать чужую работу.  ***Регулятивные*:** понимать, принимать и сохранять поставленную задачу; действовать по плану и планировать свои действия; адекватно оценивать свои достижения.  ***Познавательные*:** извлекать нужную информацию; соотносить ее с имеющимися знаниями, опытом, формирование представления о технике квиллинг. | | |
| **Основные понятия** | | ***Квиллинг, элемент «капля»*** | | |
| **Методы обучения** | | Наглядные (иллюстрация, демонстрация)  Словесные (беседа, рассказ) | | |
| **Формы обучения** | | индивидуальная, фронтальная. | | |
| **Тип урока** | | изучение нового материала | | |
| **Оборудование** | | **Для учителя:**  **Зрительный ряд:**  Презентация, схемы, зарисовки, образцы работ.  **Литературный ряд:**  Загадка про цветок  **Для учащихся:**  Полоски цветной бумаги, картон, подкладной лист, зубочистки, клей ПВА, ножницы. | | |
| **Ресурсы** | | Интернет – источники о технике квиллинг | | |
| **Ход урока** | | | | |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | | **Деятельность учащихся** | **Формируемые УУД** |
| **1**.**Организационный момент**  **(1 мин)** | Добрый день, ребята! Я рада вас видеть и очень хочу начать работу с вами. Хорошего вам настроения и успехов! Все ли готовы к занятию?  Тогда вперед! | | (приветствуют учителя).  *Да!*  (проверяют готовность к занятию). | **Личностные:**личностное самоопределение к деятельности.  **Коммуникативные:** умение слушать и слышать.  **Личностные:** положительное самоопределение к деятельности;  Проявление внимания.  **Регулятивные:** подготовкарабочего места.  **Личностные:** выражать положительное отношение к процессу познания, желание узнать новое, проявлять внимание;  **Регулятивные:** нацеливание на успешную деятельность. |
| **2. Постановка учебной (трудовой) задачи (5 мин.)** Актуализация опорных знаний и умений. Проверка имеющих знаний и умений к изучению нового материала  Постановка учебной проблемы  Формулирование проблемы  планирование деятельности | Чем мы займемся сегодня? А это мы узнаем, если попробуем отгадать загадку:  Зеленеет и растет, И всю жизнь лишь воду пьет. Место жительства – горшок, А зовут его …  Молодцы, сегодня мы будем делать цветок! А какие цветы вы знаете?  Давайте посмотрим на слайд. Из каких частей состоит цветок?  Цветок можно выполнить в разных техниках, с одной из них мы сегодня с вами познакомимся. | | Цветок!  Ромашка, роза, лилия, пион, астра…  Из сердцевины, лепестков, стебля и листьев.  (отвечают на вопросы учителя) | **Коммуникативные:** планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками; умение слушать и слышать.  **Познавательные:** моделирование, решение проблемы, построение логической цепи рассуждений, выдвижение гипотез и их обоснование. |
| **3. Анализ изделий(15 мин.)**  Открытие нового знания Применение новых знаний  Формулирование проблемы, планирование деятельности  **4. Поэтапное планирование** | Ребята, посмотрите на работы, которые представлены на слайде. Нравятся ли они вам?  Из какого материала они сделаны?  Чем они вам понравились?  А что необычного вы заметили в этих работах?  Правильно, ребята! Сегодня я познакомлю вас с одной, пока малоизвестной у вас техникой — искусством бумагокручения или, как ее называют на Западе квиллинг.  Давайте посмотрим на слайд и вместе прочитаем это слово.  Квиллинг – основан на умении скручивать длинные и узкие полоски бумаги в спиральки, видоизменять их форму и составлять из полученных деталей объемные или плоскостные композиции.  Знакома ли кому-нибудь данная техника?  Где вы встречались с данной техникой?  Сегодня мы с вами будем делать цветок в технике квиллиг. И я вас научу делать один из элементов квиллинга, который называется «капля»  А теперь посмотрите на образцы работ, которые представлены на доске.  А какие цвета использованы в данных работе?  Какие еще можно использовать цвета?  Какой цвет фона можно использовать?  Ребята, а почему нельзя использовать те цвета фона, которые взяты для цветка?  Какой формы у нас сердцевина цветка?  А лепестки и листья?  А теперь давайте посмотрим на слайд и каждый решит для себя, какое кол-во, какого цвета и какой формы будет делать элементы для создания цветка.  Ребята, как вы думаете какие материалы нам понадобятся?  Давайте посмотрим на слайд и вспомним технику безопасности с ножницами и клеем. | | Да.    Из бумаги.  Они очень красивые, необычные…  Бумага закручена.  КВИ-ЛИНГ  Да, знакома.  Видели в интернете, телевизоре, мама делала…  Красный, желтый, зеленый, белый  Голубой, фиолетовый…  Черный, коричневый, синий, серый…  Они будут сливаться.  В форме круглой спирали.  В форме капель.  Полоски цветной бумаги, картон, подкладной лист, зубочистки, клей ПВА, ножницы.  (проговаривают вслух ТБ при работе с ножницами и клеем) | **Коммуникативные:** планирование сотрудничества с учителем и сверстниками; умение слушать и слышать.  **Коммуникативные:** инициативное сотрудничество в поиске и выборе информации.  **Познавательные:** моделирование, решение проблемы, построение логической цепи рассуждений, выдвижение гипотез и их обоснование.  **Регулятивные:** подготовка рабочего места.    **Регулятивные:** способность принимать, сохранять информацию, обдумано принимать решения, осуществлять самоконтроль, обнаруживать отклонения от эталона. |
| **5. Практическая работа (20 мин.)**  **Творческая практическая деятельность-** задание на освоение и закрепление знаний, умений, навыков по образцу. | Итак, начнем работу.  Возьмите полоску бумаги двумя пальцами в одну руку, в другую зубочистку.  Плотно накрутите несколько витков на зубочистку.  Когда прокрутили половину полоски, ее уже можно снять и дальше крутить вручную.  Скручивайте плотную спираль двумя руками, всё время перехватывай его пальцами, чтобы бумажная лента не распустилась.  Вся полоска свёрнута.  А теперь слегка расслабьте пальцы, позволяя бумажной спирали немного распуститься.  Приклейте конец полоски клеем ПВА, с помощью зубочистки, макая ее в клей.  У нас получилась спираль. Выполните необходимое кол-во таких же спиралей нужных цветов. На это вам дается 5 мин.  Теперь возьмите одну заготовку и сожмите ее с одной стороны двумя пальцами. Получилась заготовка «капля». Сделайте столько капель, сколько у вас будет лепестков и листьев. 2 мин.  После этого берем картон, расположив его вертикально или горизонтально, выкладываем все элементы так, как вам нравится, чтобы получился цветок. Выполняем последний шаг, берем каждый элемент, макаем его в клей и кладем на место. Делаем это с каждым элементом. На выполнение этого задания дается 3 мин.  Все выполнили работы, у всех получился цветок? | | Слушают учителя и выполняют работу вместе с ним.  Выполняют работу самостоятельно.  Слушают учителя, а затем самостоятельно делают работу.  Да. | **Личностные:** умение воспринимать задание.  **Регулятивные:**определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата;  Выполнять задания в соответствии с поставленной целью.  **Познавательные:** умение структурировать знания; выбор наиболее эффективных способов решения задач.  **Коммуникативные:** умение слушать и слышать учителя.  **Регулятивные:** способность принимать, сохранять информацию. |
| **6. Уборка рабочего места** | А сейчас давайте наведем порядок на своих местах. | | Дети убирают свои рабочие места, оставляя на парте поделку. |  |
| **7. Подведение итогов урока и рефлексия (5 мин.).** подведение итогов занятия, формулирование выводов  **Рефлексия** самоанализ и анализ работ | Ребята, давайте посмотрим на работы каждого ряда.  1-ый ряд выйдите к доске со своими работами.  Чья работа вам понравилась больше и почему?  2-ой ряд…  3-ий ряд…  Как мы можем использовать эти работы?  С какой техникой мы сегодня познакомились?  А какой элемент квиллинга научились делать?  Итак, наше занятие подошло к концу. Мне было приятно с вами работать. До свидания! | | Мне понравилась работа Софьи, потому что она красивая, аккуратая, яркая… и т.д.  Подарить родным, повесить на стену в рамке…  С техникой «квиллинг»  Элемент «капля» | **Личностные:** адекватное понимание причин успеха (неуспеха) в деятельности;  Способность к оценке на основе критерия успешности учебной деятельности;  Выражать доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость.  **Коммуникативные:** уметь оформлять мысли в устной форме.  **Регулятивные:** оценивать уровень владения тем или иным учебным действием; формировать адекватную оценку. |